

Die lyrische Koloratursopranistin Stefanie Hildebrandt entdeckte früh ihre Liebe zum Gesang und der Bühne.

Ihren ersten Bühnenerfolg erlebte sie schon während der Schulzeit als 1. Knabe in Mozarts Die Zauberflöte bei den Domfestspielen Bad Gandersheim.

Seit ihrem Studium am Mozarteum Salzburg und der Hochschule für Musik FRANZ LISZT in Weimar ist die Sängerin im Bühnen- und Konzertfach tätig.

Zu den Lieblingspartien der Sängerin gehören vor allem lustige und selbstbewusste Frauen.

Partien wie Gretel / Sandmann (Humperdinck: Hänsel und Gretel), Elisabeth (Cimarosa: Die heimliche Ehe), Anna (Scarlatti: La Didone delirante) und Ida (J. Strauß: Die Fledermaus) führten sie ans Theater Nordhausen, ans Volkshaus Jena und an die Schönebecker Sommeroperette. Weitere Engagements führten sie an das Theater Magdeburg und das Theater für Niedersachsen Hildesheim.

Neben ihren Bühnenprojekten ist Stefanie Hildebrandt auch regelmäßig auf der Konzertbühne zu hören. Im Oratorienfach gehören u.a. Werke von Bach, Händel, Romberg und Vivaldi zu ihrem Repertoire.